

返品率を下げる

体験型

思わず手に取ってしまう

装丁
デザイン
します

YUKIKO MANAKA
PORTFOLIO

ブック
アート
装丁
イラスト
グラフィック
WEB
UI・UX
キャラクター
ロゴ
イラスト

YUKIKO MANAKA PORTFOLIO



出版した本が返品のお山の山になったなどのお悩みありませんか？

作家、編集、印刷と多くの人に関わり精魂込めて出版した本。
返品の手配ではなく、増刷の報告を届けたくありませんか？



一瞬で惹きつける装丁をご提供します。

書店で数ある本の中から一冊の本を目にする時間は一瞬。
「手に取る前の期待・手に取った瞬間のワクワク感・手にした後の感動」という体験をデザインし、その一瞬を逃さず思わず手に取ってしまう装丁をご提供します。

行動を喚起するデザインが強み

見た目だけのデザインではなく「思わず手に取ってしまう体験型デザイン」を得意としています。クライアントの本質を引き出すヒアリング力、人の潜在意識に働きかけ「行動を喚起する」デザイン力を大きな強みとしています。

オリジナル作品

PERSONAL WORKS

PERSONAL
WORKS

装丁デザイン



小説

【企画・デザイン】

音をテーマにした小説。

雨の音をクリアインクで重ね、本を傾けると艶やかに読める。濡れたようなツヤやオノマトペの表現で音を視覚で体験できる。降り頻る文字の雨が主体の装丁とし結末を知りたいと思わせる。

PERSONAL
WORKS

装丁デザイン



犬の飼い方・しつけ本

【企画・デザイン】

初めて犬を飼う人に向けた本。犬との健やかな毎日のために必要な飼い方・しつけ・お手入れを柔らかいイラストを用い紹介。吹き出しにホログラム加工を施し、家族として迎える愛犬との楽しくキラキラした毎日を連想する体験ができる。入門者向けとして軽く手に取りやすい一冊。



フォトブック

【企画・デザイン・イラスト】

生まれてから20歳になるまでの時間を1冊で振り返るフォトブック。表紙は写真ではなくイラストにし、特定の誰かではなく「自分事」として大切な人を重ねて20年という月日を想像するという体験ができる。要素は多く入れず、一人の人間の20年を色濃く感じられると思わせる。

PERSONAL
WORKS

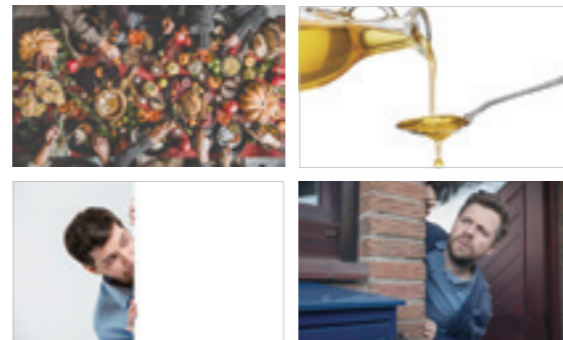
ビジュアルデザイン



Adobe 社主催
「勝手に映画化プロジェクト」コンテスト入選作品

内容: 文学作品を読んで想像した世界を映画ポスターとして表現する。
決められた中から文学作品を選択し、素材は AdobeStock を使用すること。

右の4つの素材を使用し制作したレタッチでの作品



PERSONAL
WORKS

ビジュアルデザイン



テーマ「異世界」

ペンギン・窓枠・鳥・雲・風景の5つの写真素材を使用して制作したレタッチ作品



Adobe社主催「Max Challenge」コンテスト応募作品 | ファイナリスト選出 (デジタルでの描画作品)



Adobe社主催「Max Challenge」コンテスト応募作品 | デジタルでの描画作品



写真素材を数枚使用してのレタッチ作品

その他お仕事実績
CLIENT WORKS

掲載許可取得済み実績のみ掲載しています。
その他の実績についてはお問い合わせください。

CLIENT WORKS

エンターテインメント企業 各種デザイン
株式会社 S.I.P.H Entertainment Japan

- キービジュアルデザイン
- フライヤーデザイン
- イベントロゴデザイン
- WEBデザイン

【ディレクション・デザイン】

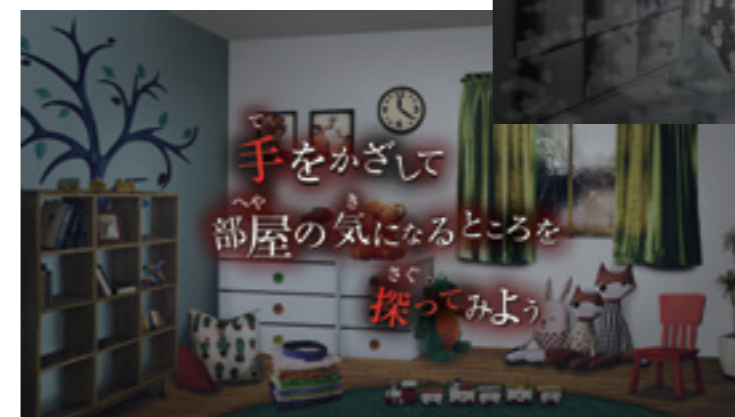
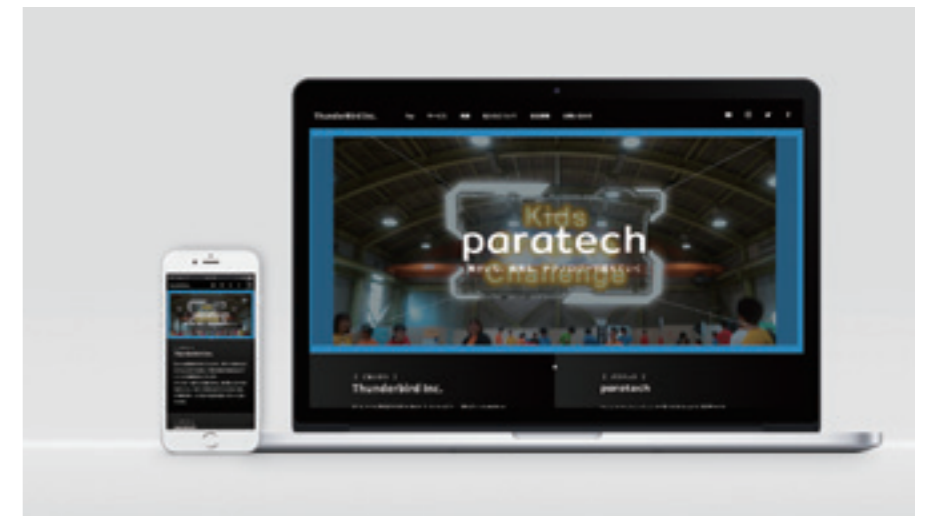


CLIENT WORKS

IT企業 各種デザイン
サンダーバード株式会社

- パンフレットデザイン
- WEBデザイン
- ゲームUIデザイン
- ロゴデザイン
- 名刺デザイン

【ディレクション・デザイン】



CLIENT WORKS
ラベルデザイン



イタリアンレストラン | ドレッシングラベル
【ディレクション・デザイン・イラスト・入稿から納品】



シルク製品取扱事業 | ジャム・ソースラベル
【ディレクション・デザイン・入稿から納品】



CLIENT WORKS
キャラクターデザイン



群馬県邑楽町 地域通貨コハクペイ イメージキャラクター「オーランドさん」
カードデザインやキャラクターに付随するデザインも担当しています。



群馬生まれのキャラクター「あまふわちゃん」
群馬のご当地グルメ、焼きまんじゅうから生まれたキャラクター。LINEスタンプやグッズデザインもしています。

CLIENT WORKS
リーフレットデザイン



イタリアンレストラン | テイクアウトメニュー
【ディレクション・デザイン・撮影・入稿から納品】

CLIENT WORKS
イラストレーション



アクアマリンふくしま 館内パンフレット用イラスト



各カットイラスト



間中 幸子
YUKIKO MANAKA

専門学校(グラフィックデザイン科)を卒業後、印刷会社デザイン制作部に入社。後にデザイン会社勤務を経て、2013年より個人事業主として地元群馬県でデザイン事務所を運営しています。
デザイナー実務経験は25年以上。

現在までに関わったお仕事は、装丁・グラフィック・WEBからイラスト・キャラクター・パッケージと多岐に渡り、企業・地方公共団体・個人の方など多くの方とお取引をさせていただいています。
思わず手に取る選ばれる商品・サービスへ！
伝わるデザインで、課題を解決します。

サービス内容

- ・体験型 装丁デザイン
- ・グラフィックデザイン
名刺 / フライヤー /パンフレット
ポスターなど各種印刷媒体
- ・ロゴデザイン
- ・パッケージデザイン
- ・グッズデザイン
- ・キャラクターデザイン
- ・WEBデザイン
- ・UI・UX デザイン
- ・イラスト
- ・アートディレクション

連絡先

お仕事のご相談は下記よりお気軽にご連絡ください。
群馬県を中心に全国から受注しています。

Chuckles (チャックル) 間中 幸子 (まなかゆきこ)

✉ info@chuckle-s.com

🌐 https://chuckle-s.com

装丁デザイン特設ページ

https://chuckle-s.com/sotei/



お電話での受付は、平日9時～18時(土曜・日曜・祝日は休業 / 不定休有り)
メールやお問い合わせフォームでのご相談は随時受け付けております。

料金表

ご希望の内容により制作料金は変動いたしますので、下記の料金をご参考程度にお考えください。(税込価格表示)
ご予算に応じたご提案も可能です。またこちらに掲載していない制作も、お気軽にご相談ください。

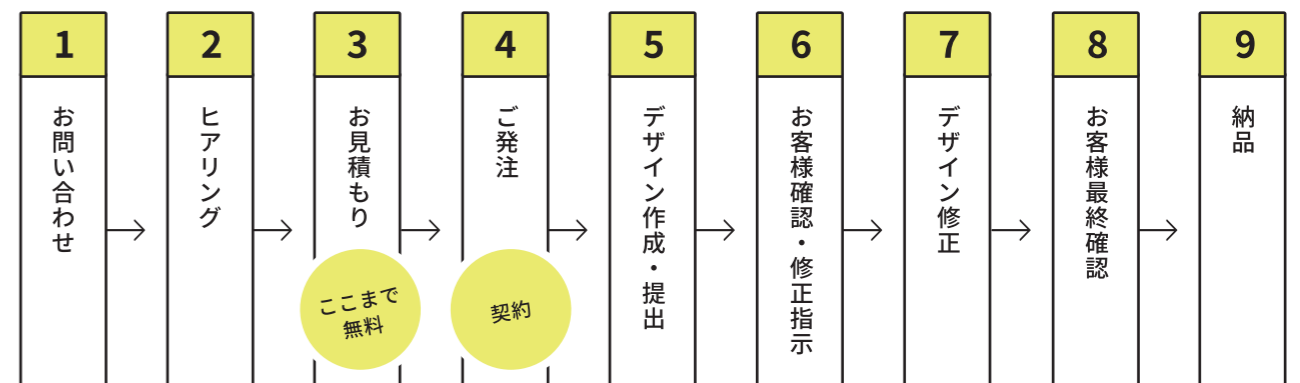
装丁デザイン …………… ¥110,000～	キャラクターデザイン(1体) …… ¥88,000～
ロゴ・シンボルデザイン …………… ¥143,000～	パッケージデザイン …………… ¥39,600～
名刺・ショップカードデザイン… ¥33,000～	グッズデザイン …………… ¥39,600～
フライヤー A4(片面) …………… ¥38,500～	イラスト(1カット) …………… ¥6,000～
ポスターデザイン …………… ¥110,000～	WEBデザイン …………… ¥99,000～
リーフレット・パンフレット …… ¥77,500～	

よくある質問

- Q デザインを発注する前に相談したいのですが、費用は発生しますか？
いいえ、発生いたしません。正式にご発注をいただいてから作業に入りますので、それ以降に料金が発生します。
- Q 発注前の打ち合わせは可能ですか？
はい、可能です。お客様のご要望をヒアリングさせていただきます。
正式な発注前のお打ち合わせは、基本は電話、メール、チャットやZoomなどのツールを利用してお打ち合わせをお願いしております。発注前にお会いしての打ち合わせをご希望の場合は、ご相談ください。
- Q 遠方でも制作の依頼は可能ですか？
問題ございません。遠方のお客様の場合は電話、メール、チャットやZoomなどのツールを利用し、対応させて頂いております。直接伺わせていただくことも可能ですのでご相談ください。
- Q 著作権の譲渡をお願いできますか？
基本はデザインやイラストの著作権は譲渡しておりませんが、著作権譲渡が必要な場合はご相談ください。
二次使用についてもご相談ください。
- Q 予算に応じた提案をしていただけますか？
はい、可能です。ご意向をお聞きして可能な範囲で対応させていただきます。

ご依頼の流れ

基本的な流れです。
案件により異なる場合がございます。



UI・UX 装丁 ロゴ グラフィ
グラフィック UI・UX アー
ディレクション パッケージ
ロゴ パッケージ 装丁 WEB
キャラクター パッケージ イ